

第18回いぶき後援会主催チャリティーコンサートアンケート

三味線こんさあと（出演：三味線演奏家 簗田弘大 他）

開催日 2025年2月8日(土) 場所 磯子公会堂

本日のチャリティーコンサートへのご意見ご感想をご記入ください。

- ◆ 初めから音に見いられてしまいこまりました。勸進帳では人形浄瑠璃場面が浮かんで良かったです。懐メロはハミングしてしまいました。
- ◆ 三味線の伝統的な音楽いろいろありますが、それ以外の音楽を三味線で演奏すると不思議な世界が広がりますね。私は小唄を習っていましたが、お稽古を辞めてからほとんど三味線に触らなくなっていました。今日の演奏を聴かせていただいて楽しかったので、久しぶりに三味線を手にして、小唄に限らず何か自由に演奏してみようかなと思えました。本当に息の合った素晴らしいコンサートありがとうございました m(_)_m
- ◆ 三味線での音楽の広がりを堪能しました。臼井会長様はじめ、懐かしいスタッフの方々と少しお話ができてうれしかったです。
- ◆ 良かったです！
- ◆ とてもよかった まあまあ よかった あまりよくなかった よくなかった
た！
- ◆ 三味線のコンサートを初めて体験しました。ピアノととてもマッチしていて素敵でした。
- ◆ 前半よりも後半の方が良かったと感じました。20分休憩があったのは良かった。
- ◆ すばらしかったです。最高！！まさかの UFO・・・！！でもすばらしかったです～！本当に楽しませていただきました。ありがとうございます！
- ◆ 身内にも障害者がいるので嬉しく思います。出演者、譜面台、平らだとよく見えたと思います。
- ◆ 三味線の音がとても良かったです。
- ◆ 日本の古典からポップス、海外の楽曲まで自由自在な演奏のようでした。これからも楽しいイベントをお待ちしています。
- ◆ 三味線で幅広い演奏にびっくりすると共に感激した。
- ◆ すごく良かったです！！
- ◆ 三味線の楽曲を聞くことがなかったが、三味線としての新しい分野を見せて頂いた。三味線でのクラシックから歌謡曲までをこなせる腕、技術は素晴らしい。これからも陰ながら応援していきたい。再度機会があれば呼び声していただきたい。ピアノとの合奏も圧巻だった。静かに聞くものと思っていたが、激しい音、リズムに弾き手のすばらしさを感じた。
- ◆ 三味線コンサートはじめて聞きました。面白かったです。また行きたいです。三味線の音が良かったです。
- ◆ 三味線の魅力や新しい可能性を拝見することができました。ぜひ今後もこういう新しい発見の場として頂けますと幸いです。

- ◆ とてもよかった。三味線や長唄のことをよくわかって勉強になりました。
- ◆ 息の合った三味線とピアノのコラボ迫力があった。三味線の魅力を改めて感じた。
- ◆ 三味線の演奏はじめてでしたが、とても楽しかったです。現代曲もこんなに弾けるものとは知りませんでした。ありがとうございました！！
- ◆ 東京シャミセニズム様の合奏とてもステキでした。弘大先生とピアノの先生のコラボがダイナミックですごくよかったです。
弘大先生にお願いしたいです。津軽もの(唄も)を聞きたいので北の地方の演奏もお願い致します。
今日は最高に楽しいお時間をありがとうございました。これからも皆さんのために頑張ってくださいね。
- ◆ とても良かった
- ◆ 三味線の魅力をますます世界に発信してください。
- ◆ 素晴らしい音楽をありがとうございました！
- ◆ 素晴らしい演奏の数々を楽しむことができました
- ◆ 昨年のようにミニオペラも華やかで良かったのですが、三味線でいろいろな曲をきけて楽しかったです
- ◆ 1部の三味線は選曲が種々ありとても良かったです
2部は知っている曲があったらもっと良かったと思います(今日の曲の他と合わせです)ありがとうございました
- ◆ 会長さんの素敵なお挨拶と、そしてお着物が良くお似合いです。益々のご健康をお祈り申し上げます。
- ◆ 4人の方の息が最高に合って相当練習されていることが良くわかりました。日本調からベートーベンの早いテンポには驚きです。とにかく音色が素晴らしいです。
勧進帳の場面を見ているように素晴らしいお声ですね。ありがとうございました。
- ◆ 楽しくみせていただきました。ありがとうございました。
- ◆ 高齢なのでパンフレットの文字がもう少し大きいと読みやすいと思います。
和音に変換して現代の曲が聞けてとても良かったです。
- ◆ タウンページで知りました
- ◆ 私も長唄用の三味線を弾きます。まだまだ全然下手ですが、演奏、バラエティに富んでいてとても楽しかった。
栄区から来たのですが、今日の演奏会、観に来て良かったです。東音女子会さんのイノホール(4月、11月)の演奏会は良く行くので、かとれさんのことは前から存じています)また来年、こちらの会場で同じメンバーで演奏会開催してくださいね。また来たいので！
- ◆ 津軽三味線のイメージしかなかったので驚きです。ジャンルの広さ、古典から引き継がれ今日まで現代風アレンジされ、とても良かったです。説明がありましたので、より良かったです。三味線も幾通りの音が出る物、同じではなかったのもびっくり。楽しませ

ていただきました。ありがとうございます。ピアノとのコラボ最高でした。

- ◆ ピアノとのコラボ2曲がよかったです！
- ◆ 三味線でクラシックや歌謡曲など弾くことができるのを初めて知りました。よかったです。そして生の長唄を聴くことも初めてでした。ありがとうございます。
- ◆ 三味線でハチャウリアンが聞けるなんて！どんな楽譜なんだろうと気になりました。
- ◆ 初めて生で三味線の音色をしっかりききました。本当に無限の可能性を感じました。楽しい時間をありがとうございました。クラシックからジャズまで守備範囲広いことに驚きです。
- ◆ 心に染み入る三味線の音色に感動しました。ピアノと三味線のコラボ、素敵でした。
- ◆ 三味線とピアノの合奏が良かったです。
- ◆ 初めての三味線のコンサート。聞いている方はみな同じに聴こえちょっとあきてしまい、たいくつであった。ピアノとの演奏は、ピアノの方が強くマッチしていない
- ◆ 第2部はピアノが強かった！
- ◆ 一流の演奏家の演奏がきけてよかった。
三味線は一般的に難しいので、いぶきのコンサートでやるなら以前やっていたピアノ、歌、二胡、弦楽器のほうがもっと楽しめると思った。コンサート時間が長すぎる。後半、説明なくつらかった。
- ◆ 三味線の活用法がすばらしく感激しました。
4人の方の三味線の説明入りが判りやすくよかった。長吹の方の声が素敵で楽しく聞かせていただきました。ピアノとのコラボも三味線は熱演でした。三味線すばらしさを聞かせていただき良い時間でした。
- ◆ とても良かったです。身近で聞けて良かったです。ありがとうございます。
- ◆ 三味線は身近な楽器とはいえ、でもわかりやすく馴染みやすいよう選曲してくださり楽しかったです。でも三味線をやっている方は勸進帳は是非とも聞きたいでしょうから、それも触れてくださり盛りだくさんでした。
- ◆ コンサートなど4回目ですが、いつも楽しい時間を過ごせて大変嬉しいです。
また開催の時は出席させてもらいます。
- ◆ 日本の楽器の三味線がこんなにもいろいろの曲ができるのに感動しました。ますますのご活躍に応援いたします。童謡が好きです。2~3曲入れていただきたいと思います。
- ◆ こんなのできるのだなーと感動しました。
- ◆ 20周年おめでとうございます。後援会長のリーダーシップにより20年間の長きにわたりの様々の活動のご尽力にお礼申し上げます。
普段三味線の音色から離れているので、今日は久しぶりに三味線を聴く機会に恵まれ感謝です。勸進帳はとても良かった。
- ◆ 三味線と洋楽のコラボ素晴らしかったです
- ◆ 三味線の魅力にとりつかれました
- ◆ 勸進帳、歌謡曲メドレー、ピアノとのコラボ 洋との調和すべてすばらしかったです

ありがとうございました

- ◆ 地域貢献に尽力され感動しました
- ◆ 私は三味線をやっているのですが、邦楽のイベントお願いします
勸進帳は感激しましたが、他の三味線とのコラボの曲は三味線の良さが出ているのと出していない局があり、やはり長唄の細三味線だけの曲が良いと思った。
第2部細三味線だけの演奏の方が、三味線の良さがより出るのではと思った。後半の5. 6. 7はいいのかなと思いました。ピアノと津軽三味線だったら Good かも
最後は三味線のための演奏曲ですばらしかった。大満足！！
- ◆ 三味線を聴くことが今までなかったのですが楽しく過ごすことができました
- ◆ クラシックへの挑戦は無理があったようであるが初めて聞くもので楽しかった
- ◆ 三味線の新しい世界に触れて楽しみました
- ◆ 解説つきで分かりやすかった。長唄は低温も出ていて良かった。和洋折衷の難しさを改めて感じられた。
- ◆ 知っている曲やなじみのある曲がありとても聞きやすかったです
- ◆ とても格好よかったです！！
子どもと気軽に来ることができて楽しめました。初めて三味線と長唄を生演奏で聞かせてあげられました。
お値段が親切で感謝です！三味線って楽しい、そして格好良い！！
- ◆ 以前よりお三味線に興味がありました。指の動きがすばらしいと感動しました。いい音色です。ありがとうございました。
- ◆ 楽しかったです。ありがとうございます。
- ◆ 知っている曲も多く楽しい三味線コンサートでした。
- ◆ 三味線の新しい発見がありました
- ◆ ありがとう
- ◆ 三味線の音は何故か落ち着くものと感じます。トークでより良く理解できました。
- ◆ 初めての三味線コンサート楽しかったです
- ◆ 世界にはばたいてください
- ◆ 三味線のよさが楽しめてとても良いコンサートでした。唄と三味線の両方をやられている方におどろきました。すばらしかったです。

以上